

การแพร่กระจายที่เสถียร สมุดบันทึกคำถาม

ดาวน์โหลดเวอร์ชันล่าสุดได้จาก<https://openart.ai/promptbook>

นำเสนอโดย: โอเพ่นอาร์ต

ผู้เขียน: โมฮัมหมัด ดิอาบ (PublicPrompts) จู
เลียน เฮอร์เรรา
การอนหลักดนตรี
บ็อบ เซอร์โนว์
โคดี้ เหมา

อัปเดตล่าสุด: 28/10/2022



สารบัญ

ภาพทั้งหมดในหนังสือเล่มนี้สร้างขึ้นโดยใช้ Stable Diffusion

1. คำนำ

[บทนำการแพร่กระจายความเสถียร](#)

[บทนำ OpenArt](#)

[บทนำด้านวิศวกรรมอย่างรวดเร็ว](#)

2 - รูปแบบข้อความแข็งแกร่ง

3 - ตัวปรับแต่ง

การถ่ายภาพ

ภาพประกอบ

สื่อศิลปะ

อาร์มบลู

ศิลปิน

สุนทรียศาสตร์

4 - คำพิเศษ

5 - พารามิเตอร์การแพร่กระจายที่เสถียร

ปณิธาน

จำนวนคำ

ซีเอฟซี

เมล็ดพันธุ์

ตัวอย่าง

6 - img2img, การวาดภาพเข้า/ออก

7 - เคล็ดลับสำคัญ

8 - งานแสดงผลงาน OpenArt

01

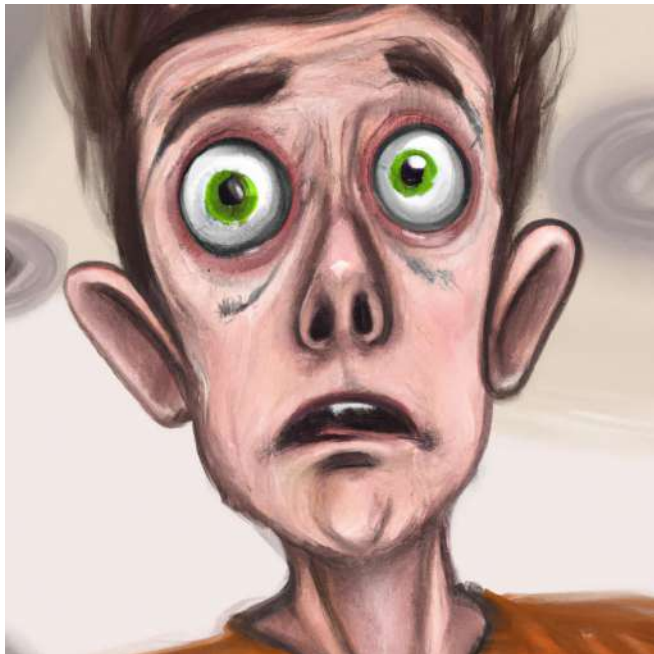
คำนำ



กันท์

ตุ๊กตาวัวตัวเล็กน่ารัก
กำลังอ่านหนังสือ
ตัวละครที่ยืนหยัด
แสงสว่างนุ่มนวล
สีฟ้าสเทออ่อนๆ
สก็อตดี ยัง, 3 มิติ
การเรนเดอร์ด้วย Blender
จำนวนโพลีกอน, แบบโมดูลาร์
ลัทธิโครงสร้างนิยมน, ป๊อป
เหนือจริงในเชิงกายภาพ
การเรนเดอร์ตามฐาน
ภาพสีเหลี่ยมจัตุรัส

บทนำการแพร่กระจายที่เสถียร



ชายคนหนึ่งเบิกตากว้างด้วยความประหลาดใจและถึง
ศิลปะดิจิทัล

Stable Diffusion เป็นโมเดล AI แปลงข้อความเป็นภาพแบบโอเพ่นซอร์ส ที่สามารถสร้างภาพที่น่าทึ่งจากข้อความที่กำหนดให้ได้ในเวลาเพียงไม่กี่วินาที

โมเดลนี้ได้รับการฝึกฝนโดยใช้ภาพจากชุดข้อมูล LAION-5B พัฒนาโดย CompVis, Stability AI และ RunwayML ผลงานวิจัยทั้งหมดจาก Stability AI มีเจตนาที่จะเปิดเผยเป็นโอเพ่นซอร์ส

คู่มือนี้จัดทำโดย OpenArt แพลตฟอร์มและชุมชนที่มุ่งเน้นเนื้อหาสำหรับ AI โดยเฉพาะ และเขียนโดยสมาชิกจากชุมชน หากคุณมีข้อสงสัยหรือคำถามใด ๆ สามารถติดต่อเราได้ทางเซิร์ฟเวอร์ Discord ของเรา

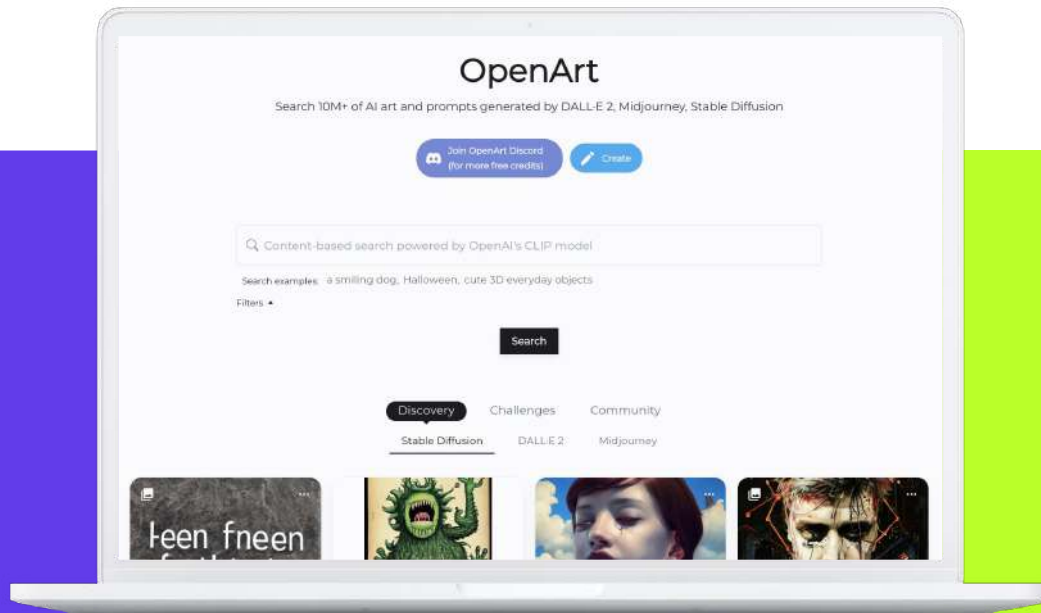


เปิดอาร์ตใน

โอเพ่นอาร์ต (<https://openart>
เนื้อหาและโซเชี่ยลที่สร้างขึ้นโดย AI

มีฟีเจอร์ดีๆ มากมาย ช่วยให้เขียนคำ
แนะนำได้ดีขึ้น

- ค้นพบภาพและข้อความแจ้งเตือนนับล้านรายการที่สร้างโดย AI
- ค้นหาตามเนื้อหาของรูปภาพ
- สร้างพอร์ตโฟลิโอผลงานศิลปะ AI ของคุณและนำเสนอผลงานของคุณในชุมชนของเรา
- สร้างสรรค์ผลงานด้วย Stable Diffusion และ DALL-E 2 ได้ฟรี (และจะมีรุ่นอื่นๆ เพิ่มเติมในอนาคต)
- ร่วมสนุกกับกิจกรรมสร้างสรรค์งานศิลปะด้วย AI เพื่อลุ้นรับรางวัล



วิศวกรรมด่วน

บทนำ

วิศวกรรมแบบทันที คือกระบวนการจัดโครงสร้าง
คำพูดที่สามารถตีความและเข้าใจได้โดย
โมเดลแปลงข้อความเป็นภาพ คิดว่ามันเป็นภาษาที่คุณใช้
จำเป็นต้องพูดเพื่อบอกโมเดล AI ว่าต้องทำอะไร
วาด.

การออกแบบอย่างรวดเร็วเป็นวิธีที่ยอดเยี่ยมในการขยายขีดจำกัดของ
โมเดล Text2IM ข้อความแข็งเตื่อนที่ดีสามารถทำให้ภาพจากตึกกลายเป็นตึกที่ยิ่งขึ้นไปอีก
ยอดเยี่ยม.



วิศวกรรมด่วน

หนังสือแบบฝึกหัดเล่มนี้จะช่วยให้คุณเรียนรู้พื้นฐานที่สำคัญและ

เทคนิคทั้งหมดที่จำเป็นสำหรับการควบคุมการแพร่กระจายอย่างเสถียร (Stable Diffusion)

เคล็ดลับในการสร้างภาพที่ดี

- คำถามที่เขียนได้ดีซึ่งประกอบด้วยคำขยายและเนื้อหาที่ดี
โครงสร้างประโยค เราจะแนะนำรูปแบบคำถามในหัวข้อต่อไปที่ [ส่วนที่ 2](#) นอกจากนี้ เราจะแสดงตัวเลือกการปรับแต่งทุกประเภทที่คุณสามารถใช้ได้
ใช้ใน [ส่วนที่ 3](#) และคำวิเศษบางคำใน [ส่วนที่ 4](#) .
- พารามิเตอร์การแพร่กระจายที่เสถียรและปรับแต่งอย่างดี ([ส่วนที่ 5](#) คุณสามารถ
ควรใช้ค่าเริ่มต้นเสมอ แต่บางครั้งก็อาจปรับแต่งพารามิเตอร์เพิ่มเติมได้
สามารถสร้างผลลัพธ์ที่ดีขึ้นได้ สิ่งนี้จะเสริมสร้างความสามารถของคุณให้แข็งแกร่งขึ้น
เปลี่ยนภาพในฝันของคุณให้เป็นจริง

★**เคล็ดลับ**-คุณสามารถไปเยี่ยมชมได้เสมอ [ไอเฟ่นอาร์ต](#) เพื่อรับแรงบันดาลใจจากผู้คนนับล้าน

ข้อความแจ้งเตือน 

บทนำวิศวกรรมระบบอัตโนมัติ

นี่เป็นตัวอย่างของข้อความแจ้งเตือน และทั้งหมดนี้

พารามิเตอร์พร้อมท์: ฟังก์เกอร์ Funko Pop ซูเปอร์แมน ทำจากพลาสติก ถ่ายภาพในสตูดิโอ วางบนพื้นหลังสีขาว แสงกระจาย วางไว้ตรงกลาง

[ลองใช้คำสั่งนี้บน OpenArt](#)

แบบอย่าง: การแพร่กระจายที่เสถียร

เมล็ดพันธุ์: 70455

มาตราส่วน: 13

ขั้นตอน: 25

ปณิธาน: 512 x 512

ตัวอย่าง: ดีดีเอ็ม



02

รูปแบบข้อความแจ้งเตือน



กัณฑ์ปาริภักดิ์
ยิราฟใช้
ของเล่นเครื่องพิมพ์ดีด
ตัวละครที่ยืนหยัด
แสงสว่างนุ่มนวล
สีฟ้าเทาอ่อนๆ
สก็อตติ ยิง, 3 มิติ
การเรนเดอร์ด้วย Blender
จำนวนโพลีกอน, แบบโบลูลาร์
ลัทธิโครงสร้างนิยม, นีโอป
เหนือจริงในเชิงกายภาพ
การเรนเดอร์ตามฐาน
ภาพสี่เหลี่ยมจัตุรัส

เริ่มต้นด้วยการตั้งคำถามต่างๆ

1. คุณต้องการรูปถ่ายหรือภาพวาด?
2. ภาพนี้เกี่ยวกับอะไร? คน? สัตว์ หรืออาจจะเป็นทิวทัศน์?
3. คุณต้องการเพิ่มเติมรายละเอียดอะไรบ้าง?
 - **แสงไฟพิเศษ.** แสงไฟวงแหวนนีออนนุ่มนวล ให้บรรยากาศอบอุ่น
 - **สิ่งแวดล้อม.** ในร่ม กลางแจ้ง ใต้ต้นไม้ ในอวกาศ
 - **โทนสี.** สีสดใ สีเข้ม สีพาสเทล
 - **มุมมอง** ด้านหน้า, ด้านบน, ด้านข้าง
 - **พื้นหลัง.** สีพื้นเรียบ, เบบี้วลา, ฝา
4. ในรูปแบบศิลปะเฉพาะเจาะจงหรือไม่? ภาพเรเนซองส์ 3 มิติ, สตูดิโอ จิบลิ, ไปสเตอร์ภาพยนตร์
5. ต้องการภาพถ่ายประเภทใดโดยเฉพาะ? มาโคร, เทเลโฟโต้



มีไม่ใช่รายการที่ครอบคลุมทั้งหมด แต่จะช่วยให้คุณได้ผลลัพธ์ที่ดีเยี่ยมเมื่อเริ่มขั้นตอนการสร้างงานเขียนของคุณ
อย่ากลัวที่จะทดลอง ยิ่งคุณลองใช้หัวข้อต่างๆ มากเท่าไร คุณก็จะยิ่งเก่งขึ้นเท่านั้น!



ภาพถ่ายของ Shaggy Rogers ตัวจริง แสงไฟ
แบบภาพยนตร์ แอมมองจากหน้าต่างรถตู้ สี
สดใส โทนสีไปสเตอร์ภาพยนตร์

ตัวอย่าง

โปรดตอบคำถามต่อไปนี้

ใช้คำตอบเพื่อสร้างประโยคที่สมบูรณ์

1. คุณต้องการรูปถ่ายหรือภาพวาด?=>**จิตรกรรม**
2. ภาพนี้เกี่ยวกับอะไร? *คน สัตว์ ภูมิทัศน์* =>**ไกลเดินดูเดิน**
3. คุณต้องการให้เพิ่มรายละเอียดอะไรบ้าง?=>**สวมชุด**
 - ก. ระบบไฟส่องสว่างพิเศษ แสงไฟวงแหวนนีออนนุ่มนวล ให้บรรยากาศอบอุ่น=>
แสงธรรมชาติ
 - ข. สิ่งแวดล้อมในร่ม กลางแจ้ง ใต้น้ำ ในอวกาศ => **บนท้องฟ้า**
 - ค. โทนสีสดใส สีเข้ม สีพาสเทล => **ด้วยสีสดใส**
4. ในรูปแบบศิลปะเฉพาะเจาะจง? *ภาพเรเนซองส์ 3 มิติ, สตูดิโอ จิบลิ, โพสต์เตอร์ภาพยนตร์*
=> **โดย สตูดิโอ จิบลิ**

ภาพวาดสุนัขไกลเดินดูเดินน่ารักสวมชุด แสง
ธรรมชาติบนท้องฟ้า สีสดใส โดยสตูดิโอจิบลิ

โปรดดูภาพที่สร้างขึ้นในหน้าถัดไป



ภาพวาดสุนัขโกลเด้นดูเดิลน่ารักสวมสูท แสงธรรมชาติบน ท้องฟ้า สีสดใส โดยสตูดิโอจิบลิ



อย่างไรก็ตาม มีปัญหาอยู่อย่างหนึ่ง สุนัขพันธุ์โกลเด้นดูเดิลนั้น

ไม่อยู่ในท้องฟ้า... AI ไม่ได้รับข้อมูล "ในท้องฟ้า"

อย่างถูกต้อง.

ไม่ต้องกังวล! คุณสามารถเปลี่ยนลำดับของคำได้

เล็กน้อยหากส่วนใดส่วนหนึ่งมีความสำคัญ ยังใช้คำนั้นเร็วเท่าไร ก็ยังดีเท่านั้น

ในประโยคนั้น ยังได้รับความสำคัญมากเท่าไร



*ภาพวาดสุนัขโกลเด้นดูเดิลน่ารักตัวหนึ่ง
ท้องฟ้า สวมชุด แสงธรรมชาติ พร้อมกับ
สีสดใส จากสตูดิโอจิบลิ*

เราได้เคลื่อนที่ "บนท้องฟ้า" ไปแล้วในตอนต้นของโจกย์
อย่างที่คุณเห็น ตอนนี้นิสันตัวนั้น "อยู่บนท้องฟ้า" แล้ว

ลำดับของคำมีความสำคัญ

ลำดับและการนำเสนอผลลัพธ์ที่เราต้องการนั้นมีความสำคัญเกือบเท่ากับคำศัพท์เลยทีเดียว แะนำไปสู่กระบวนการคิดต่างๆ อย่างชัดเจนและแยกเป็นข้อๆ มากกว่าที่จะพยายามสรุปไว้ในประโยคเดียว

แมวนั่งอยู่บนโต๊ะบนดาวอังคาร



แมวตัวหนึ่งนั่งอยู่บนโต๊ะ
บนดาวอังคาร



แมวตัวหนึ่งนั่งอยู่บนโต๊ะ
โต๊ะตัวนั้นอยู่บนดาวอังคาร



03

ตัวดัดแปลง



กันที:

ของเล่นเปิดน้อยน่ารักกำลัง
 เล่นกีตาร์ ยืนอยู่
 ลักษณะเฉพาะ ปุ่มบวล เรียบลื่น
 แสงไฟ สีพาสเทลอ่อนๆ
 สีต่างๆ, สก็อตตี ยิง,
 ภาพเรนเดอร์ 3 มิติจาก Blender
 จำนวนโพลีกอน, แบบโมดูลาร์
 ลัทธิโครงสร้างนิยม, ป๊อป
 เหนือจริงในเชิงกายภาพ
 การเรนเดอร์ตามฐาน
 ภาพสีเหลี่ยมจัตุรัส

เกี่ยวกับตัวปรับแต่ง

คำขยาย คือคำที่สามารถเปลี่ยนรูปแบบ สไตล์ หรือมุมมองของข้อความได้
ภาพนั่นเอง มีคำหรือวลีเฉพาะบางอย่างที่ได้รับการพิสูจน์แล้วว่าช่วยเพิ่มคุณภาพของภาพได้

ในส่วนนี้ เราจะพูดถึงตัวปรับแต่งประเภทต่างๆ ที่คุณสามารถใช้ได้
ข้อความแจ้งของคุณ หากคุณต้องการเห็นภาพว่าตัวปรับแต่งส่งผลต่อภาพอย่างไร
นอกเหนือจากตัวอย่างที่เราให้ไว้ คุณสามารถใช้ฟังก์ชันการค้นหาได้บน
<https://openart.ai> เพื่อดูเพิ่มเติม

- การถ่ายภาพ
- สื่อศิลปะ
- ศิลปิน
- ภาพประกอบ
- อารมณ์
- สุนทรียศาสตร์

การถ่ายภาพ

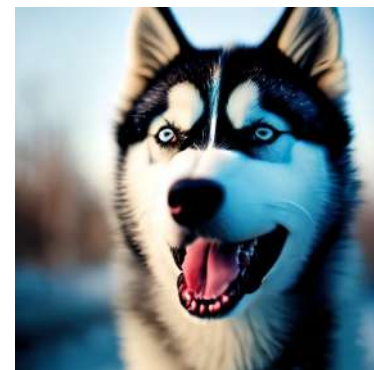


ทันที

เด็กชายตัวเล็กน่ารักถือกล้อง
ของเล่น ยืนอยู่
ลักษณะเฉพาะ นุ่มนวล เรียบสลับ
แสงไฟ สีพาสเทลอ่อนๆ
สีต่างๆ, สก๊อตตี ยิง,
ภาพเรนเดอร์ 3 มิติจาก Blender
จำนวนโพลีกอน, แบบโมดูลาร์
ลัทธิโครงสร้างนิยม, ป๊อป
เหนือจริงในเชิงกายภาพ
การเรนเดอร์ตามฐาน
ภาพสีเหลี่ยมจัตุรัส

โจทย์สำหรับการถ่ายภาพ - ผสมผสานและจับคู่ !

ประเภทข้อด	สไตล์	เรื่อง	แสงสว่าง	บริบท	เลนส์	อุปกรณ์
ภาพระยะใกล้	โพลาไรซ์	ผู้หญิง	อ่อนนุ่ม	ภายในอาคาร	มุมกว้าง	ไอโฟน เอ็กซ์
ชุดชุด ภาพระยะใกล้	ขาวดำ	ชายชรา	แอมเบียนต์	กลางแจ้ง	เลนส์เทเลโฟโต้	กล้องวงจรปิด
มุมมองบุคคลที่หนึ่ง	การเปิดรับแสงนาน	แมสซีเท	แหวน	ในเวลาากลางคืน	24 มม.	นิกอน Z FX
ปานกลาง ยิง	ลาดสี	กระต่าย	ดวงอาทิตย์	ใน สวน	EF 70 มม.	แคนนอน
โอกาสน้อยมาก	เอียง-เลือน	เฟอร์รารี	ภาพยนตร์	สตูดิโอ	โบเก้	โกโปร



ภาพถ่ายโพลาไรซ์ระยะใกล้
ภาพถ่ายสุนัขพันธุ์ฮัสกี
แสงนุ่มนวล
กลางแจ้ง, 24 มม.
นิกอน Z FX

สไตส์การถ่ายภาพ



โฟลารอยด์

ภาพหนึ่งของเด็กคนหนึ่งนั่งอยู่
กลางถนนในเมืองที่กว้างและว่าง
เปล่า หันหลังให้กล้อง ในท่า
สมมาตรโฟลารอยด์

การถ่ายภาพ, ระดับสูง
รายละเอียดคมชัด คุณภาพดีเยี่ยม



กิลต์-ซีฟด์

ภาพถ่ายการก่อสร้าง
สถานที่, คนงาน, **เอฟเฟกต์**
การเลือนเอียงโบเก้, นิคอน



ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์

ภาพผลิตภัณฑ์รองเท้าไนกี้
สีสดใส นุ่มสบาย
สี, 3D Blender
เรนเดอร์, โมดูลาร์
ลัทธิโครงสร้างนิยม สีน้ำเงิน
พื้นหลัง ทางกายภาพ
การเรนเดอร์ตามฐาน
ตรงกลาง



การเปิดรับแสงนาน

ภาพถ่ายทางอากาศของเมืองแห่งหนึ่ง
กลางคืน, **การเปิดรับแสงนาน**
การประกวดอินสตาแกรม

สไตส์การถ่ายภาพ



ภาพเหมือน

ภาพเหมือนภาพถ่ายของทหารสตอร์มทรูปเปอร์พร้อมกับ...
ภรรยาที่สวยงามของเขา
วันแต่งงาน



คัลเลอร์สเปซ

สตูดิโอถ่ายภาพมุมกว้าง
ตู้โทรศัพท์สีแดงกลางถนนที่ว่าง
เปล่า รายละเอียดชัดเจน มี
หมอกจางๆ นุ่มนวล
ภาพประกอบ



ขาวดำ

ภาพถ่ายบันไดในอาคารร้าง
สมมาตร,
ขาวดำ
การถ่ายภาพ, ระดับสูง
รายละเอียดคมชัด ละเอียด
และมีการสะท้อนแสงที่ดี
เลนส์ 100 มม.



ดาวเทียม

ภาพถ่ายดาวเทียมของ Google Earth
ภาพถ่ายของเมืองนิวยอร์ก
อาคารและรายละเอียดต่างๆ
ถนน

กล้องถ่ายรูป



โกโปร

ลิงว่ายน้ำ
โกโปรฟุตเทจ



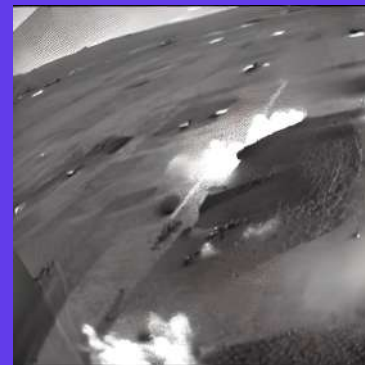
กล้องวงจรปิด

ดาร์ธ เวเดอร์ ที่ร้าน
สะดวกซื้อ
เป็นรถเข็นซื้อป๊อป
กล้องวงจรปิดภาพนิ่งจากมุมสูง
ภาพจากกล้องวงจรปิด



โดรน

โดรนภาพถ่ายของโตเกียว
ใจกลางเมือง



ความร้อน

ภาพจากกล้องถ่ายภาพความร้อน
จากเฮลิคอปเตอร์ สงคราม
ฉาก

เลนส์



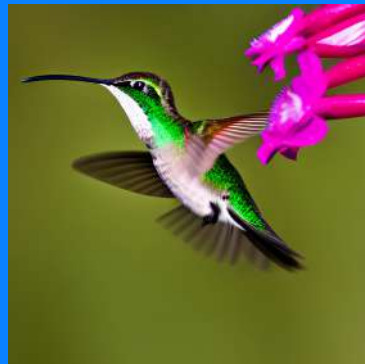
เลนส์เทเลโฟโต้

จระเข้โผล่ออกมาจาก
น้ำ,เลนส์เทเลโฟโต้เลนส์



เลนส์ตาปลา

ไนต์คลับ ผู้คน
การเต้นรำเลนส์ตาปลาเลนส์



800 มม.

ภาพถ่ายนกฮัมมิงเบิร์ด
800 มม.เลนส์



มาโคร

ภาพถ่ายของแมลงเต่าทองผสมผึ้ง
ไฮบริดฮินอยู่บน
ทิวลิปเลนส์มาโคร

แสงสว่าง



ความโหยหาอดีต

ภาพร่างแนวคิดการตกแต่งภายในโรงเรียนจากเกม Fallout
 ทำให้ดูน่ากลัว **แสงไฟชวนคิดถึงอดีต**
 Unreal Engine 5



สีม่วงนือออน

ภาพร่างคอนเซ็ปต์อาร์ตภายในโรงเรียนในเกม
 Fallout ที่มืดมนและสมจริง **นือออนสีม่วง**
แสงสว่าง Unreal Engine 5



แสงอาทิตย์

ภาพร่างแนวคิดการตกแต่งภายในโรงเรียนจากเกม Fallout
 ทำให้ดูน่ากลัว **แสงแดด** เข้ามาทางหน้าต่าง,
 Unreal Engine 5

สื่อศิลปะ



กัททิ

ของเล่นรูปแพะตัวเล็กน่ารัก
ยืนอยู่
ลักษณะเฉพาะ นุ่มนวล เรียบลื่น
แสงไฟ สีพาสเทลอ่อนๆ
สีต่างๆ, สก็อตตี ยัง,
ภาพเรนเดอร์ 3 มิติจาก Blender
จำนวนโพลีกอน, แบบโมดูลาร์
ลัทธิโครงสร้างนิยม, ป๊อป
เหนือจริงในเชิงกายภาพ
การเรนเดอร์ตามฐาน
ภาพสีเหลี่ยมจัตุรัส

สื่อศิลปะ



ชอล์ก

ทางเท้าชอล์ก
จิตรกรรมของวอลเตอร์ ไวท์



กราฟฟิตี้

กำแพงกราฟฟิตี้ภาพวาด
นักบินอวกาศกำลังถือ...
ซูเปอร์โซกเกอร์



สีน้ำ

สีน้ำภาพวาดของ
พระอาทิตย์ตกดินเบื้องหลัง
ภูเขา, ทรายละเอียด,
สุนทรียศาสตร์แบบเวเปอร์วอฟ



ภาพวาดสีน้ำมัน

ภาพวาดสีน้ำมันของริค ซาบ
เซซ มนุษย์ การประกวด
ผู้ชนะ

สื่อศิลปะ



ผ้า

ถักตุ๊กตาของ
สไปเดอร์แมน สตูดิโอ
แสงสว่าง



ภาพวาดดินสอ

ภาพวาดดินสอของ
เอ็มมา วัตสัน



ไม้

รูปทรงเกลียวแบบกันสมัย
การออกแบบโต๊ะ ทำจาก ไม้
แสงไฟในสตูดิโอ



ดินเหนียว

ดินเหนียวโมเดลบัลลังก์
จากเกม
บัลลังก์

ศิลปิน



ทันที

ของเล่นรูปหนูตัวเล็กถือแปรง
ทาสี
ตัวละครที่ยับยัด
แสงสว่างนุ่มนวล
สีพาสเทลอ่อนๆ
สก็อตตี ยัง, 3 มิติ
การเรนเดอร์ด้วย Blender
จำนวนโพลีกอน, แบบโบลูลาร์
ลัทธิโครงสร้างนิยม, เป็ป
เหนือจริงในเชิงกายภาพ
การเรนเดอร์ตามฐาน
ภาพสี่เหลี่ยมจัตุรัส

รายชื่อศิลปินแบ่งตามสไตล์

ภาพเหมือน

เดเร็ค กอร์ส, ไมล์ส อัลดริจ, ฌอง บัปติสต์-การ์โปซ์, แอนน์-หลุยส์ ชีโร เดต์

ภูมิประเทศ

อเลฮานโดร บูร์ซิโด, ฌาคส์-โลร็องต์ อาภาสเซ่, อันเดรียส อาเซนบัค, คูโน อาเมียต์

สยองขวัญ

เอช.อาร์. โกเกอร์, ทิม เบอร์ตัน, แอนดี แพร่เวิร์สท์, ชดชิสลาฟ เบ็กซินสกี

อนิเมะ

มาโกโตะ ซึนไค, คัตสึฮิโระ โอโตโมะ, มาซาชิ คิชimoto, เคนทาโร่ มิอุระ

ไซไฟ

เชสลีย์ โบนีสเตล, คาร์ล ทัล, จิม เบิร์นส์, เอนก บิลาล

การถ่ายภาพ

แอนเซล อดัมส์, เรย์ เฮอร์นส์, ปีเตอร์ เคมป์, รูธ เบิร์นฮาร์ด

นักออกแบบคอนเซ็ปต์ (วิดีโอเกม)

เอเมอร์สัน ทุง, แซดดี ซาฟาดี, เคนทาโร่ มิอุระ

ศิลปินวาดภาพเหมือน

การใช้ศิลปินที่มีชื่อเสียงด้านการวาดภาพเหมือนสามารถช่วยสร้างสไตล์เฉพาะได้เป็นอย่างดี ในภาพทั้งหมดด้านล่างนี้ ทุกอย่างถูกคงไว้เหมือนกันหมด รวมถึงเมล็ดพันธุ์ด้วย ความแตกต่างทั้งหมดเกิดจากฝีมือของศิลปิน

เลือกแล้ว อย่างที่คุณเห็น ศิลปินบางคนมีอิทธิพลอย่างมาก ในขณะที่บางคนมีอิทธิพลเพียงเล็กน้อย



เดเร็ก โทเรส

ภาพถ่ายโดย เดเร็ก โทเรส



ไมล์ส อัลดริทช์

ภาพถ่ายโดย ไมล์ส อัลดริทช์



**ฌอง-แบปติสต์
คาร์เปอซ์**

ภาพเหมือนโดย ฌอง-แบปติสต์
คาร์เปอซ์



แอนน์-หลุยส์ จิโรเดต์

ภาพถ่ายโดย แอนน์-หลุยส์
จิโรเดต์

ศิลปินภูมิทัศน์

เมื่อวาดภาพทิวทัศน์ ควรระบุช่วงเวลาของวัน เช่น เช้า กลางวัน หรือกลางคืน และกำหนดฤดูกาลด้วย สังเกตว่าศิลปินบางคนเปลี่ยนแปลงผลงานเพียงเล็กน้อย ในขณะที่บางคนเปลี่ยนแปลงอย่างมาก



อเลซานโดร บุร์ชชีโด

ภาพทิวทัศน์โดย อเลซานโดร
บุร์ชชีโด



**ฌาคส์-โลรองต์
อากาสเซ**

ภูมิทัศน์โดย
ฌาคส์-โลรองต์ อากาสส์



อันเดรียส อาเซนบัค

ภาพทิวทัศน์โดย แอนเดรียส
อาเซนบัค



ฌูโน อามิเอต

ภาพทิวทัศน์โดย ฌูโน
อามิเอต

ศิลปินสยองขวัญ

ศิลปินแนวสยองขวัญขึ้นชื่อเรื่องภาพที่น่าขนลุก แต่พวกเขาสามารถนำมาผสมผสานกับผลงานของศิลปินแขนงอื่นเพื่อสร้างภาพที่สวยงามได้ ดูรายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับผลงานผสมผสานศิลปินได้ในหน้าถัดไปของหนังสือเล่มนี้



เอชอาร์ ไทเกอร์

หนังสือสยองขวัญโดย HRGiger



ทิม เบอร์ตัน

หนังสือสยองขวัญโดยทิม เบอร์ตัน



แอนดี แพร่เฮิร์สต์

หนังสือสยองขวัญ โดย แอนดี แพร่เฮิร์สต์



Zdzislaw Beksinski

หนังสือสยองขวัญ โดย Zdzislaw
เบคซึนสกี

ศิลปินอนิเมะ

เมื่อใช้ผลงานของศิลปินอนิเมะ สิ่งสำคัญคือต้องคำนึงถึงสไตล์ที่พวกเขาทุ่มเน้นและยุคสมัยที่พวกเขามาจาก



มาโคโตะ ชินโค

งานศิลปะโดย มาโคโตะ ชินโค



คัตสึชิโร่ ไอโตโมะ

งานศิลปะโดยคัตสึชิโร่ ไอโตโมะ



มาซาชิ คิชิโมโตะ

งานศิลปะโดย มาซาชิ คิชิโมโตะ



เคนทาโร่ มิซุระ

ผลงานศิลปะโดย เคนทาโร่ มิซุระ

ศิลปินไซไฟ

การเลือกศิลปินที่เหมาะสมสามารถเปลี่ยนแปลงผลลัพธ์ได้อย่างมาก ศิลปินแนวไซไฟมักมีสไตล์ที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัว อย่าลืมว่าคุณไม่เพียงแต่สามารถใช้สื่อศิลปะแบบดั้งเดิมเท่านั้น แต่ยังสามารถใช้บริการศิลปินจากวงการภาพยนตร์ได้อีกด้วย



เชสลีย์ โบนสเทล

ฉากไซไฟโดยเชสลีย์
โบนสเทล



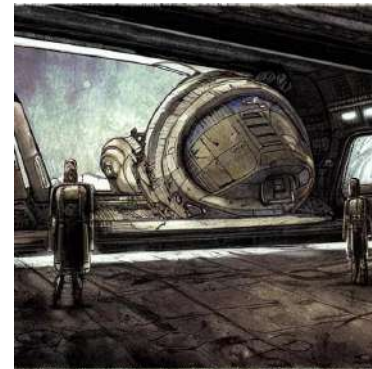
คาเรล ไร

ฉากไซไฟโดยคาเรล
หลักแจว



จิม เบิร์นส์

ฉากไซไฟโดยจิม
เบิร์นส์



เอนก บิลาล

ฉากไซไฟโดย เอนก บิลาล

ศิลปินช่างภาพ

อย่าลืมว่าคุณสามารถใช้ช่างภาพที่มีชื่อเสียงในหัวข้อของคุณได้ ลองใช้ช่างภาพถ่ายภาพทิวทัศน์หรือภาพบุคคล ขึ้นอยู่กับสิ่งที่คุณเน้นเป็นหลัก



แอนเซล อัดัมส์

ภาพถ่ายโดย แอนเซล
อดัมส์



เรย์ เฮอร์นส์

ภาพถ่ายโดย เรย์
ได้รับ



ปีเตอร์ เคมป์

ภาพถ่ายโดยปีเตอร์
เคมป์

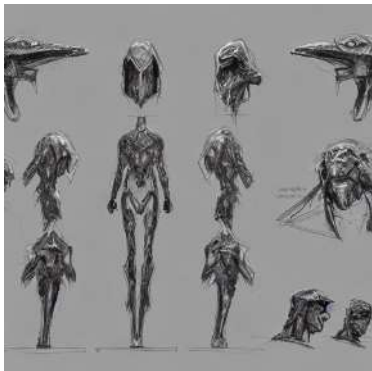


รูธ เบิร์นฮาร์ด

ภาพถ่ายโดย รูธ
เบอร์นาร์ด

นักออกแบบคอนเซ็ปต์ (วิดีโอเกม)

เมื่อพูดถึงนักออกแบบคอนเซ็ปต์ บางคนอาจทำให้ฉากดูดีขึ้น ในขณะที่บางคนอาจออกแบบตัวละครได้ดีกว่า



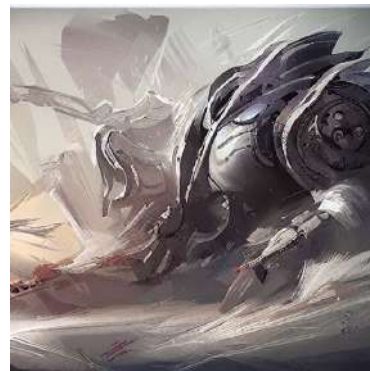
เอเมอร์สัน ทุง

เอกสารแนวคิดโดย
เอเมอร์สัน ทุง



แซดดี ชาฟาดิ

ภาพร่างโดย Shaddy
ชาฟาดิ



แซดดี ชาฟาดิ

ภาพร่างโดย Shaddy
ชาฟาดิ



เคนทาโร่ มิอูระ

ภาพร่างแนวคิดโดย Kentaro
มิอูระ

เทคนิคขั้นสูง - การผสมผสานสไตล์ของศิลปิน

การสร้างแบบร่างร่วมกับศิลปินจะช่วยขัดเกลาภาพของคุณให้ดียิ่งขึ้น สิ่งสำคัญคือคุณควรใช้ศิลปินหลายคนในหมวดหมู่ที่เหมาะสมเพื่อให้ได้สไตล์ที่เป็นเอกลักษณ์ของคุณเอง แต่โปรดจำไว้ว่าคุณสามารถใช้ได้หลายหมวดหมู่



แฟรงค์ ฟราเซตตา

ภาพวาดสีน้ำมัน depicting ชายคน
หนึ่งกำลังจ้องมองดวงดาว โดย
แฟรงค์ ฟราเซตตา



โยจิ ชินคาวะ

ภาพวาดสีน้ำมัน depicting ชายคน
หนึ่งกำลังจ้องมองดวงดาว โดย
โยจิ ชินคาวะ



**แฟรงค์ ฟราเซตตา และ โยจิ
ชินคาวะ**

ภาพวาดสีน้ำมัน depicting ชาย
คนหนึ่งกำลังจ้องมองดวงดาว
โดย แฟรงค์ ฟราเซตตา โดย โยจิ
ชินคาวะ

การผสมผสานสไตล์ของศิลปิน (ภาพบุคคล)

การสร้างแบบร่างร่วมกับศิลปินสามารถช่วยปรับแต่งภาพของคุณให้ดียิ่งขึ้นได้



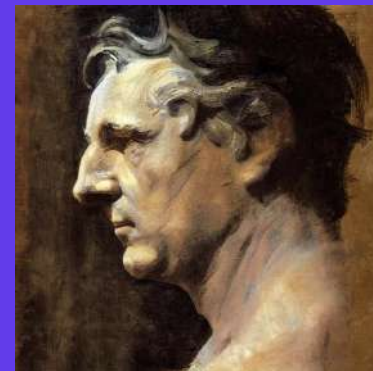
**ฌอง-แบปติสต์
คาร์เปอซ์**

ภาพเหมือนโดย ฌอง-แบปติสต์
คาร์เปอซ์



เดเร็ก โกลเซอร์

ภาพถ่ายโดย เดเร็ก โกลเซอร์



**ฌอง-แบปติสต์และ
เดเร็ก โกลเซอร์**

ภาพเหมือนโดย ฌอง-แบปติสต์
คาร์เปอซ์และเดเร็ก
กลอร์ส

การผสมผสานสไตล์ของศิลปิน (ภาพทิวทัศน์)

สังเกตความละเอียดอ่อนของการผสมผสานสไตล์ของศิลปิน คุณไม่จำเป็นต้องใช้ศิลปินเพียงสองคน คุณสามารถใช้ศิลปินได้มากเท่าที่คุณต้องการ



อเลซานโดร บูร์ชีโด

ภาพทิวทัศน์โดย อเลซานโดร
บูร์ชีโด



คูโน อามิเอต

ภาพทิวทัศน์โดย คูโน
อามิเอต



**อเลซานโดร บูร์ชีโด และ
คูโน อามิเอต**

ภาพทิวทัศน์โดย อเลซานโดร
บูร์ชีโดและคูโน อามิเอต

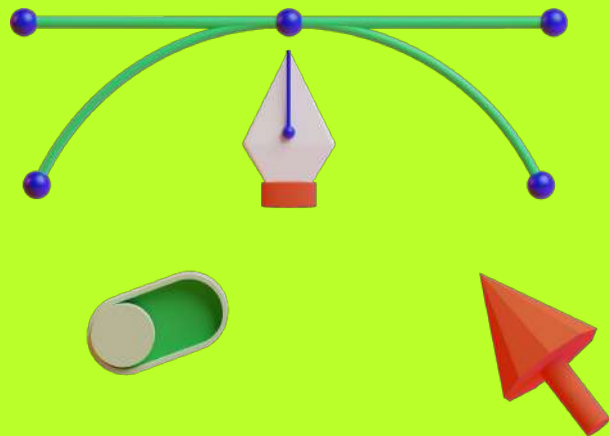
ลึงก์ภายนอกไปยังเอกสารอ้างอิงของศิลปิน

[Google ศิลปะและวัฒนธรรม](#)

[คู่มือศิลปิน Stable Art](#)

[คอลเลกชันศิลปิน SD](#)

[คู่มือการปรับแต่ง AI Art](#)



ภาพประกอบ



กันที

ตุ๊กตาบ๊อบ รอสส์ตัวเล็กน่ารัก
ผมฟู ยืนได้
ลักษณะเฉพาะ นุ่มนวล เรียบลื่น
แสงไฟ สีสพาสเทลอ่อนๆ
สีต่างๆ, สก็อตตี ยิง,
ภาพเรนเดอร์ 3 มิติจาก Blender
จำนวนโพลีกอน, แบบโมเดลอาร์
ลัทธิโครงสร้างนิยมน, ป๊อป
เหนือจริงในเชิงกายภาพ
การเรนเดอร์ตามฐาน
ภาพสี่เหลี่ยมจัตุรัส

ภาพประกอบ 3 มิติ

การแพร่กระจายที่เสถียรสามารถนำมาใช้สร้างจากหรือวัตถุ 3 มิติใดๆ ก็ได้ตามที่คุณจินตนาการ!



แพนด้าน่ารักโอริกามิศิลปะ



เข็มส์กจากจาก
เดอะซิมป์สันส์, อย่างมาก
รายละเอียดสูง, การปรับมุมมอง, ความละเอียดสูง
มีพื้นผิว การเคลื่อนไหว

ภาพประกอบ 3 มิติ



สินทรัพย์ไอโซเมตริก

น่ารักเล็ก ๆ ไอโซเมตริก
ห้องครัวแบบตัดขวาง
กล่อง นุ่มส้น
แสงไฟ, สีอ่อนอบอุ่น,
เลนส์ 100 มม., โปรแกรม Blender 3 มิติ
เรนเดอร์



โพลีตา

ควาอิโพลีตาตัวละครระรอก
ภาพสามมิติแบบไอโซเมตริก
เรนเดอร์, สีขาว
พื้นหลัง, สภาพแวดล้อม
การบดบัง, เอนจินยูนิที



ภาพเรนเดอร์จาก Pixar

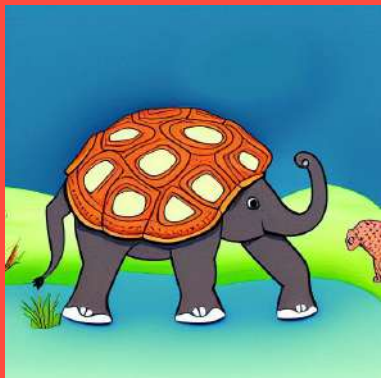
สิงโตขนปุย 3 มิติ น่ารักแบบซุ่มไคล่ๆ
และน่ารักน่าเอ็นดู มีดวงตากลมโต
เป็นประกาย ขนยาวฟูฟ่องภาพเรนเดอร์
จาก Pixar เหลือเชื่อ
เครื่องยนต์ที่สิ้นโหลราวกับภาพยนตร์
รายละเอียดซับซ้อน ราวกับภาพยนตร์



การเรนเดอร์วัตถุ 3 มิติ

นาฬิกาปลุกไอโซเมตริกขนาดเล็ก
แสงไฟนุ่มนวล สีอ่อนอบอุ่นการ
เรนเดอร์ภาพ 3 มิติด้วย Blender,
กำลังเป็นที่นิยมบน Polycount
ลัทธิโครงสร้างนิยมแบบโมดูลาร์
การเรนเดอร์ตามหลักฟิสิกส์

ภาพประกอบเพิ่มเติม



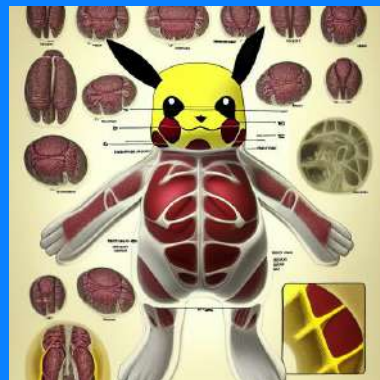
หนังสือสำหรับเด็ก

ลูกผสมระหว่างช้างกับเต่า
ในหนังสือสำหรับเด็ก
สไต์ภาพประกอบ



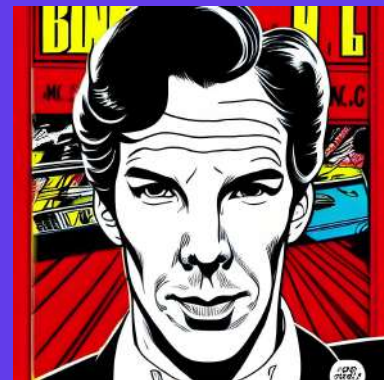
เวกเตอร์

เวกเตอร์ภาพประกอบของ
ห้องนั่งเล่นสไตล์ฟเลต โทนสี
พาสเทล



ภาพประกอบทางวิทยาศาสตร์

กายวิภาคของปิกาชู
การผ่าตัดวิทยาศาสตร์
ภาพประกอบจาก
หนังสือชีววิทยา



การ์ตูน

ย้อนยุคสไต์การ์ตูน
งานศิลปะแบบดิกต์ คัมเบอร์
แบตซ์ ที่มีรายละเอียดสูงมาก
ปกหนังสือการ์ตูน
สมมาตร สดใส

ภาพประกอบเพิ่มเติม



ภาพล้อเลียน

ภาพล้อเลียนศิลปะของ
สไปเดอร์แมนนั่งอยู่บนเก้าอี้ดื่ม
เบียร์
ชาร์ลี เอ็มโบ



โปสเตอร์โฆษณาชวนเชื่อ

สหภาพโซเวียตโฆษณาชวนเชื่อ
โปสเตอร์ กินโอรีโอ!



โปสเตอร์ภาพยนตร์

ถึงขยะสุดพญากัย
โปสเตอร์ภาพยนตร์



ศิลปะไซคีเดลิก

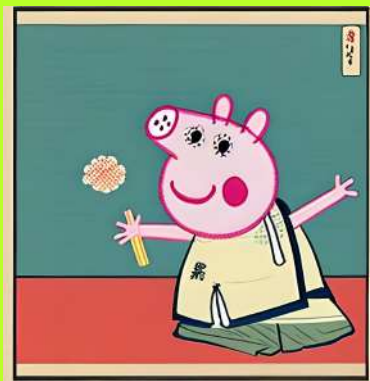
ภาพประกอบชวนหลงใหลของ
ใบหน้าอันเป็นทริค ชวนหลงใหล
ไซคีเดลิกผลงานศิลปะโดย แดน
บัมฟอร์ด, ปิ๊อป
เหนือจริง, แสงเรืองรองมืด
สีนีออน, ลึกลับ,
เบฮานซ์

ภาพประกอบเพิ่มเติม



สแปลชอาร์ต

ศิลปะสามมิติของจอมเวทสวมเกราะ
ที่กำลังร้ายเวทมนตร์
เวทมนตร์, การยิงมานา
จากมือของเขา พลังลึกลับลอยอยู่
ในอากาศ ภาพแอ็คชั่น ศิลปะ
แฟนตาซีแบบวีรบุรุษ เอฟเฟกต์
พิเศษ HD Octane
เรนเดอร์



ภาพลูกโยะ-e

เปปป้า พิก ในภาพลูกโยะ-e
สโตล์



สติกเกอร์

โดคัสติกเกอร์,น่ารัก
โกลเดินดูเดิลสุดน่ารัก
สติกเกอร์ตัวการ์ตูน พื้นหลังสี
ขาว ภาพประกอบ
ความเรียบง่าย, เวกเตอร์,
สีพาสเทล



แผนที่แฟนตาซี

ดีเอ็นดีแผนที่พร้อมถนน สำหรับ
การพิมพ์ รายละเอียดสูง
มีเมืองมากมาย

การออกแบบตัวละคร

เมื่อพูดถึงการสร้างตัวละคร คุณควรเริ่มต้นด้วยการอธิบายลักษณะกว้างๆ ก่อน เช่น "ออร์คเพศชาย" จากนั้นค่อยเพิ่มรายละเอียดเพิ่มเติม เช่น "เกราะโลหะ" หลังจากนั้นก็ค่อยๆ สร้างรายละเอียดต่างๆ พร้อมกับสร้างภาพ และอย่าลืมเลือกศิลปินที่เหมาะสมกับตัวละครนั้นด้วย



กันที

งานศิลปะดิจิทัลของ
ออร์ค โดย แลร์รี
เอลมอร์ โดย
จัสติน เจอรัลด์

กันที

งานศิลปะดิจิทัลของ
ออร์คกับโลหะ
เกราะ, โดย แลร์รี
เอลมอร์ โดย
จัสติน เจอรัลด์

กันที

งานศิลปะดิจิทัลของ
ออร์คกับโลหะ
เกราะ, โดย แลร์รี
เอลมอร์ โดย
จัสตินเจอรัลด์,
เอกสารแนวคิด

กันที

งานศิลปะดิจิทัลของ
ออร์คกับโลหะ
เกราะ โดย แลร์รี
เอลมอร์ โดย
จัสตินเจอรัลด์,
เอกสารแนวคิด

ภาพสุดท้ายสร้างขึ้นโดยใช้ img2img ใน
ขนาดที่ใหญ่ขึ้นเพื่อให้ได้รายละเอียดที่ดีขึ้น ค่า
ความเข้มอยู่ที่ 30 แต่คุณสามารถปรับเปลี่ยน
ได้ตามต้องการเมื่อสร้างภาพของคุณเอง

อารมณ์



ทันที

ตัวเล็กน่ารัก ชักลัว
ของเล่นแพนด้าแบบยืน
ลักษณะเฉพาะ ปุ่มนวล เรียบสลับ
แสงไฟ สีพาสเทลอ่อนๆ
สีต่างๆ, สก๊อตตี้ ยัง,
ภาพเรนเดอร์ 3 มิติจาก Blender
จำนวนโพลีกอน, แบบโมดูลาร์
ลัทธิโครงสร้างนิยาม, ป๊อป
เหนือจริงในเชิงกายภาพ
การเรนเดอร์ตามฐาน
ภาพสี่เหลี่ยมจัตุรัส

เรียบง่าย ความรู้สึก ตัวดัดแปลงสามารถ ตั้งค่า บรรยากาศ ของฉาก!



กันที

ตุ๊กตาเด็กผู้หญิงน่ารักเศร้า ผมหยิก ยืนอยู่
 แสงนุ่มนวล สีพาสเทลอ่อนๆ สก๊อตตี้ ยัง 3D
 Blender

การเรนเดอร์, จำนวนโพลีกอน, สถาปัตยกรรม
 โครงสร้างแบบโมดูลาร์, การเรนเดอร์ตามหลัก
 ฟิสิกส์, ภาพสีเหลี่ยมจัตุรัส

อารมณ์เชิงบวก



อบอุ่นสบาย

อบอุ่นสบายห้องนอนสไตล์วินเทจ
ภาพเรนเดอร์ Octane โดย Weta
Digital สีสดใสไฮแปกตา
สีพาสเทล, เรย์เทรซ
แสงและเงาสะทอน



โรแมนติก

ภาพถ่ายคู่รักกำลังซื้อป๊อง
โรแมนติก
แสงสว่าง



ร่าเริง

ร่าเริงภาพถ่ายลูกสุนัขพันธุ์ฮัสกี
กำลังเล่นน้ำ
ที่ชายหาด, กล้อง Canon EOS
s3



กระฉับกระเฉง

กระฉับกระเฉงภาพวาดของ
สระน้ำที่มีนกฟลามิงโก

อารมณ์เชิงบวกมากขึ้น



หวัง

ผู้หญิงที่เต็มไปด้วย
หวังในชุดเดรสสวยงาม
กำลังวิ่งอยู่บน
ชายหาด



ความใคร่

ภาพวาดคู่รักที่เต็มไปด้วย
ความใคร่โดยไมค์
มิกโนลา



สงบ

เอสงบญี่ปุ่น
ถนนในเมือง บรรยากาศชวนฝัน
สีส้มอ่อนโยน สโตร์สตูดิโอจิบลิ



ความพึงพอใจ

ชายชรากำลังมองดู
กล้องที่เต็มไปด้วย
ความพึงพอใจแคนนอน อีเอสโอ
5D มาร์ค IV

อารมณ์ด้านลบ



น่าหดหู่

น่าหดหู่รูปถ่าย,
สวนสาธารณะแห่งอนาคต



ความเหงา

เด็กหญิงนั่งอยู่ริมหน้าต่าง
การอ่านหนังสือ
ความเหงา



กริม

กริมภาพวาดทะเลสาบ
กับเปิด



เสียใจ

ภาพวาดชายคนหนึ่งกำลังดู
อัลบั้มรูป
เต็มไปด้วยเสียใจ

อารมณ์ด้านลบมากขึ้น



ความทุกข์

ภาพวาดดิจิทัลแสดง
ที่**ความทุกข์**ภาพของหญิง
คนหนึ่งนั่งอยู่บนม้านั่งในป่า

โกโระ ฟุจิตะ



ความสิ้นหวัง

ผู้ชาย,**ความสิ้นหวัง**
ภาพขาวดำ มองตรงมาที่กล้อง
ภาพสเก็ตช์
รายละเอียดที่ซับซ้อน



กลัว

เด็กวิ่งเข้าหา
กล้อง ใน**กลัว**โดย อาเตย์ ไท
แลน และไมค์
มิกโนลา



ความรังเกียจ

ภาพถ่ายเด็กกำลังมองอาหารของ
เขา**ความรังเกียจ** การถ่ายภาพ
ด้วยกล้อง Hasselblad

สุนทรียศาสตร์



กันที

สิงโตไซเคเดลิกตัวเล็ก
ของเล่น, ตัวละครยืน, แสงไฟนุ่ม
บวล
สีพาสเทลอ่อนๆ
สก็อตดี ยัง, 3 มิติ
การเรนเดอร์ด้วย Blender
จำนวนโพลีกอน, แบบโมดูลาร์
ลัทธิโครงสร้างนิยม, ป๊อป
เหนือจริงในเชิงกายภาพ
การเรนเดอร์ตามฐาน
ภาพสี่เหลี่ยมจัตุรัส

มีชีวิตชีวา



เวียร์ดคอร์

เวียร์ดคอร์ภาพของ

สวนสัตว์



แอสิดเวฟ

สุนัขในส่วนสาธารณะ แอ
ซิดเวฟเกี่ยวกับความงาม



ดริมคอร์

ภาพถ่ายของย่านที่อยู่อาศัย
ดริมคอร์สไตล์



เวเปอร์เวฟ

เวเปอร์เวฟสระน้ำ

มีดมน



พื้นที่ลึมนัล

น้ำท่วมพื้นที่กึ่งกลาง,
เมืองใต้ดิน
ที่จอดรถ พร้อมไฟส่องสว่าง
แสงสะท้อนจากเลนส์, ภาพสมจริง
8k, น่าขนลุก



หลังเวลาทำการ

หลังเวลาทำการบันไดไปยัง
สวน



บุรุษลึมนัล

อาคาร,บุรุษลึมนัล
สถาปัตยกรรม



หลังวันสิ้นโลก

ภาพถ่ายใน
หลังวันสิ้นโลกเมือง,
พร้อมบ้านและรถยนต์

ประวัติศาสตร์



บาโรก

ภาพวาดของแดนนี
เดวิต ใน**บาโรก**ผ้า
และสไตส์



คลีนโซเวียต

ผู้คนเดินใน
ถนน,**คลีนโซเวียต**



โวลต์เวสต์

ภาพรถยนต์ที่กำลังขับอยู่
เมืองหนึ่ง**โวลต์เวสต์**



ฟิล์ม นัวร์

แซนด์เลอร์และโมนิกา
ในหน้าที่มีรายละเอียดสูง**ฟิล์ม นัวร์**
สไตส์

04

คำวิเศษ



ทันที

ของเล่นพอมดน้อยสวมหมวก
ยื่นอยู่
ลักษณะเฉพาะ ปุ่มบวล เรียบสัน
แสงไฟ สีพาสเทลอ่อนๆ
สีต่างๆ, สก๊อตดี ชิง,
ภาพเรนเดอร์ 3 มิติจาก Blender
จำนวนโพลีกอน, แบบโมดูลาร์
ลัทธิโครงสร้างนิยม, ป๊อป
เหนือจริงในเชิงกายภาพ
การเรนเดอร์ตามฐาน
ภาพสีเหลี่ยมจัตุรัส

HDR, UHD, 64K

คำศัพท์ที่บ่งบอกถึงคุณภาพ เช่น HDR, UHD, 4K, 8K และ 64K สามารถสร้างความแตกต่างอย่างมากได้

เมล็ดพันธุ์: 1000

ภูมิทัศน์



ภาพทิวทัศน์, HDR, UHD, 64K

รายละเอียดสูงมาก

คำที่บ่งบอกคุณภาพ เช่น "รายละเอียดสูง" สามารถสร้างความแตกต่างอย่างมากได้

รหัสเมล็ดพันธุ์: 2437020575

โจแอนน์ ออฟ อาร์ค รับบทโดย
เจนนิเฟอร์ ลอว์เรนซ์
แนวคิด



โจแอนน์ ออฟ อาร์ค รับบทโดย
เจนนิเฟอร์ ลอว์เรนซ์
แนวคิดที่มีรายละเอียดสูงมาก

แสงไฟในสตูดิโอ

แสงไฟในสตูดิโอสามารถเพิ่มรายละเอียดที่สวยงามให้กับภาพได้จริงๆ

รหัสเมล็ดพันธุ์: 4035355907

ภาพนิ่งจากภาพยนตร์เรื่องหนึ่ง
ของมอร์แกน ฟรีแมน
นำเสนอโดย 50 Cent,
ภาพถ่ายบุคคล, เลนส์ 40 มม.
ความชัดลึกตื้น, ภาพระยะใกล้



ภาพนิ่งจากภาพยนตร์เรื่องหนึ่ง
ของมอร์แกน ฟรีแมน
นำเสนอโดย 50 Cent,
ภาพถ่ายบุคคล, เลนส์ 40 มม.
ความชัดลึกตื้น, ภาพระยะใกล้,
แสงไฟในสตูดิโอ



มืออาชีพ

การเพิ่มการปรับแต่งแบบมืออาชีพ สามารถช่วยเพิ่มความคมชัดของสีและรายละเอียดในภาพได้อย่างมาก

รหัสเมล็ดพันธุ์: 851639

วัดร้าง
ภาพถ่าย



วัดร้าง
มืออาชีพ
ภาพถ่าย

กำลังเป็นที่นิยมบน Artstation

รหัสเมล็ดพันธุ์: 4092599551

ภาพถ่ายบุคคลของไซบอร์กหญิง
แสนสวยจากปี 1920



ภาพถ่ายบุคคลของไซบอร์กหญิง
แสนสวยจากปี 1920 กำลังเป็นที่
นิยมบน Artstation

Unreal Engine

รหัสเมล็ดพันธุ์: 868591112

โมเดล 4 มิติสมจริงสุดๆ



โมเดล 4 มิติสมจริงสุดๆ สร้าง
ด้วย Unreal Engine

สีสันสดใส

การเพิ่มสีสันสดใสเพิ่มชีวิตชีวาให้กับภาพถ่ายของคุณ

เมล็ดพันธุ์: 1

ภาพถ่ายจากถนนในเมืองช่วง
ทศวรรษ 1970



ภาพถ่ายจากถนนในเมืองช่วง
ทศวรรษ 1970 สีสันสดใส

โบเก้

เอฟเฟกต์โบเก้ช่วยเบลอฉากหลังและเน้นตัวแบบ คล้ายกับโหมดถ่ายภาพบุคคลของ iPhone

รหัสเมล็ดพันธุ์: 432543543

โทโทโร่น่ารักในสวน



โทโทโร่น่ารักในสวน ภาพเบลอ

การสแกนความละเอียดสูง

อยากได้ภาพถ่ายสไตล์ย้อนยุคไหม? เพิ่ม "สแกนความละเอียดสูง"

รหัสเมล็ดพันธุ์: 88114615

ภาพถ่ายขบวนพาเหรดใน
นครนิวยอร์ก



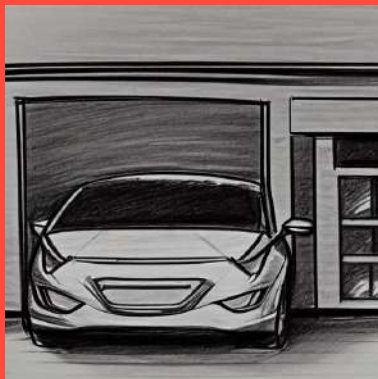
ภาพถ่ายขบวนพาเหรดใน
นครนิวยอร์กการสแกน
ความละเอียดสูง

การร่างภาพกับการวาดภาพ

เกือบทุกครั้ง**ร่าง**สร้างภาพด้วยดินสอ ในขณะที่**จิตรกรรม**เพิ่มสีสັນและอาจทำให้ฉากดูเฝ้าขึ้น

รหัสเมล็ดพันธุ์: 851636

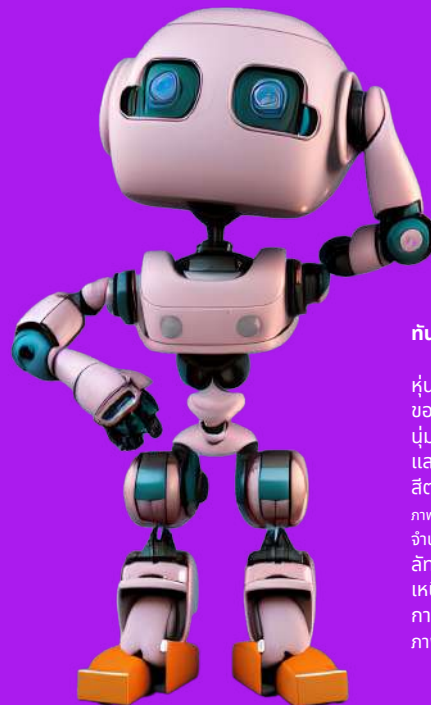
ร่างของรถยนต์ที่จอดอยู่หน้าร้าน



จิตรกรรมของรถยนต์ที่จอดอยู่
หน้าร้าน

05

การแพร่กระจายที่เสถียร พารามิเตอร์



กันท์

หุ่นยนต์ตัวเล็กกำลังช่วย
ของเล่นหัวของเขา ตัวละครยืน
ปุ่มสี
แสงไฟ สีพาสเทลอ่อนๆ
สีต่างๆ, สก๊อตดี ยัง,
ภาพเรนเดอร์ 3 มิติจาก Blender
จำนวนโพลีกอน, แบบโมดูลาร์
ลัทธิโครงสร้างนิยม, ป๊อป
เหนือจริงในเชิงกายภาพ
การเรนเดอร์ตามฐาน
ภาพสี่เหลี่ยมจัตุรัส

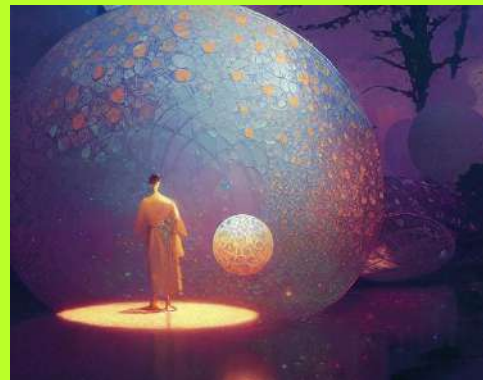
ความละเอียด – ค่าเริ่มต้นคือ 512x512

พารามิเตอร์นี้ใช้งานง่าย คุณเลือกความกว้างและความสูงของภาพที่สร้างขึ้น แต่สิ่งสำคัญที่ควรทราบคือ โมเดลได้รับการฝึกฝนด้วยภาพขนาด 512x512 พิกเซล และโดยทั่วไปแล้วขนาดเหล่านี้จะทำให้คุณภาพและองค์ประกอบที่ดีที่สุด ดังนั้นจึงแนะนำให้ผู้เริ่มต้นใช้ขนาดนี้

512x512



576x448



แม้จะมีทั้งหมดก็ตาม
พารามิเตอร์คงที่
การเปลี่ยนแปลง
มติจะ
เปลี่ยนแปลงโดยสิ้นเชิง
ภาพที่สร้างขึ้น
ถึงแม้ว่าจะมีสีและลักษณะ
คล้ายคลึงกันก็ตาม
องค์ประกอบ

พารามิเตอร์นี้จะเพิ่มปริมาณ VRAM ที่ต้องการ และเวลาที่ใช้ในการสร้างภาพ

คำแนะนำอิสระสำหรับตัวจำแนก (CFG) – ค่าเริ่มต้นคือ 7

คุณสามารถมองพารามิเตอร์นี้ได้ว่าเป็นมาตรวัด "ความคิดสร้างสรรค์เทียบกับโจทย์" ตัวเลขที่ต่ำกว่าจะให้ AI มีอิสระในการสร้างสรรค์มากขึ้น ในขณะที่ตัวเลขที่สูงกว่าจะบังคับให้ AI ต้องยึดติดกับโจทย์

โจทย์: นกสีแดงกำลังดื่มน้ำจากทะเลสาบ ภาพวาดสำหรับหนังสือเด็ก



CFG: 0 อย่างสมบูรณ์
เพิกเฉยต่อข้อความแจ้งเตือน



CFG: 4 คิดถึง
สีแดง



CFG: 7 สมดุลที่ดี

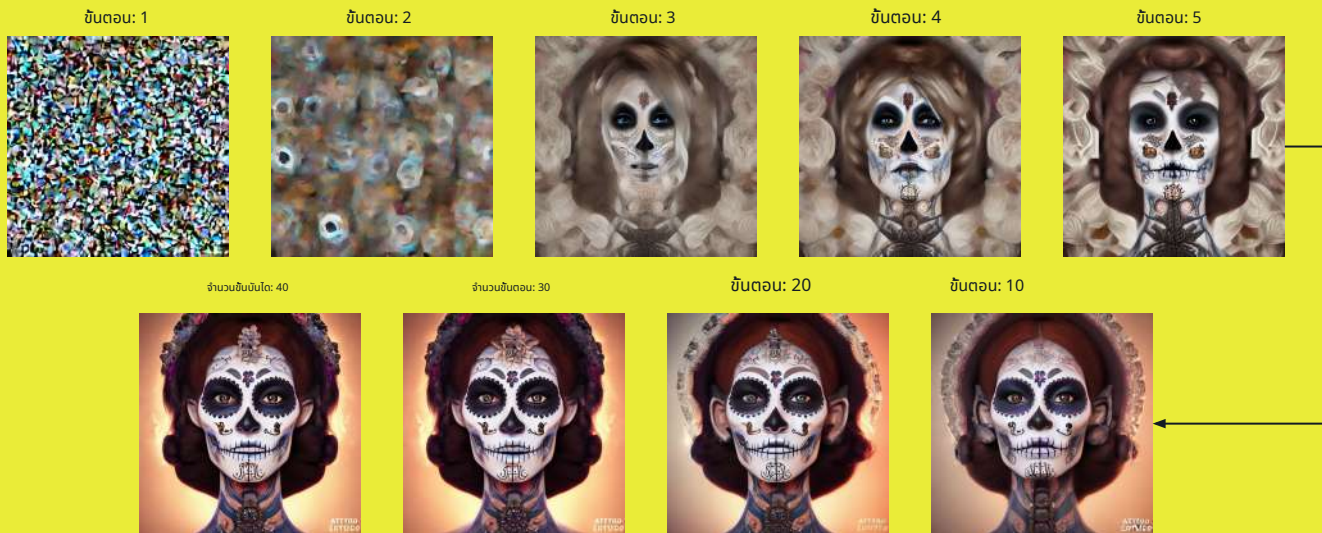


CFG: 15 เริ่มต้นที่สูงเกินไป
การสร้างสิ่งประดิษฐ์

พารามิเตอร์นี้ไม่มีผลต่อปริมาณ VRAM ที่ต้องการ หรือเวลาในการสร้างภาพ

จำนวนก้าวเดิน – ค่าเริ่มต้นคือ 50

Stable Diffusion สร้างภาพโดยเริ่มจากภาพที่มีสัญญาณรบกวนจำนวนมาก แล้วค่อยๆ ลดสัญญาณรบกวนทีละน้อยจนได้ภาพสุดท้าย พารามิเตอร์นี้ควบคุมจำนวนขั้นตอนการลดสัญญาณรบกวน โดยปกติแล้ว ค่าที่สูงกว่าจะดีกว่า แต่ก็ยังมีข้อจำกัด สำหรับผู้เริ่มต้น แนะนำให้ใช้ค่าเริ่มต้น



พารามิเตอร์นี้ไม่มีผลต่อปริมาณ VRAM ที่ต้องการ แต่การเพิ่มค่าพารามิเตอร์นี้จะส่งผลโดยตรงต่อเวลาที่ใช้ในการสร้างภาพ

Seed – คำเริ่มต้นคือ “สุม”

Seed คือตัวเลขที่ควบคุม**เสียงรบกวนเริ่มต้น**คำเริ่มต้น (seed) คือสาเหตุที่ทำให้คุณได้ภาพที่แตกต่างกันทุกครั้งที่คุณสร้างภาพ แม้ว่าพารามิเตอร์อื่นๆ จะคงที่ก็ตาม โดยปกติแล้ว ในการใช้งาน Stable Diffusion ส่วนใหญ่ คำเริ่มต้นจะเปลี่ยนโดยอัตโนมัติทุกครั้งที่คุณสร้างภาพ คุณจะได้ผลลัพธ์เดียวกันหากคุณสามารถค่าพารามิเตอร์ คำเริ่มต้น และพารามิเตอร์อื่นๆ ทั้งหมดไว้เหมือนเดิม

คำสั่ง: ภาพกระต่ายกำลังขี่จักรยานในโตเกียวตอนกลางคืน



เมล็ดพันธุ์: 0



เมล็ดพันธุ์: 8



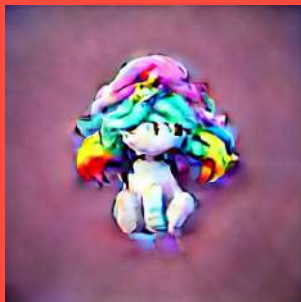
เมล็ดพันธุ์: 18

ตัวอย่าง

ตัวสุ่มแบบกระจาย (Diffusion samplers) เป็นวิธีการที่ใช้ในการลดสัญญาณรบกวนในภาพระหว่างการสร้างภาพ และเนื่องจากวิธีการคำนวณขั้นตอนถัดไปในการสร้างภาพแตกต่างกัน จึงทำให้ใช้ระยะเวลาและจำนวนขั้นตอนที่แตกต่างกันในการสร้างภาพที่ใช้งานได้ เราแนะนำให้ผู้ใช้เริ่มต้นใช้ **ดีดีเอ็ม** เนื่องจากมันทำงานได้เร็วและโดยทั่วไปสามารถสร้างภาพที่ดีได้ด้วยขั้นตอนเพียง 10 ขั้นตอน ทำให้การทดลองและปรับปรุงทำได้ง่ายและรวดเร็ว

ตัวอย่าง: PLMS

ขั้นตอน: 10



ตัวอย่าง: DDIM

ขั้นตอน: 10



06

เคล็ดลับสำคัญ



กันที

เปิดน้อยกำลังเล่นกีตาร์ของ
เล่น ยืนอยู่
ลักษณะเฉพาะ นุ่มนวล เรียบสลับ
แสงไฟ สีพาสเทลอ่อนๆ
สีต่างๆ, สก๊อตตี ยัง,
ภาพเรนเดอร์ 3 มิติจาก Blender
จำบวบโพลีคอน, แบบโมดูลาร์
ลัทธิโครงสร้างนิยม, เป็ป
เหนือจริงใบเชิงกายภาพ
การเรนเดอร์ตามฐาน
ภาพสีเหลี่ยมจัตุรัส

ควรใช้ค่า CFG ที่แตกต่างกันเมื่อใด?

CFG 2 - 6: มีความคิดสร้างสรรค์ แต่อาจไม่ตรงตามข้อกำหนด

CFG 7 - 10: แนะนำสำหรับคำถามส่วนใหญ่ ดีมาก

ความสมดุลระหว่างความคิดสร้างสรรค์และการสร้างสรรค์อย่างมีแบบแผน

CFG 10 - 15เมื่อคุณแน่ใจแล้วว่าข้อความเจตนาของคุณคือ

ดีพอ/เฉพาะเจาะจงเพียงพอ

CFG 16 - 20: โดยทั่วไปไม่แนะนำให้ใช้ เว้นแต่ว่า...

คำถามมีรายละเอียดมาก อาจส่งผลต่อความสอดคล้องและ

คุณภาพ



ควรใช้ค่า CFG ที่แตกต่างกันเมื่อใด - ตัวอย่าง



CFG: 2

ยุ่งเหยิงไปหมด



CFG: 7

ตอนนี้เรามีกระต่ายแล้วหนึ่งตัว



CFG: 12

เราได้คะแนนครบทั้ง 3 วิชาแล้ว!



CFG: 19

องค์ประกอบดูเหมือนถูกจัดวางอย่างไม่เป็นธรรมชาติ

อนิเมะฮิลลู สการรักษาทองกระต่ายสีฟ้าขี้น้ำ

ในแอป สนุกสนานกับหลายหัวข้อ

สตูดิโอเล็กๆทะเลสาบพร้อมกับดวงอาทิตย์

การเพิ่ม CFG เป็นความคิดที่ดี

บนท้องฟ้า

มาตราส่วน

พลังแห่งเมล็ดพันธุ์

บาง seed ก็เหมาะกับ prompt มากกว่า ดังนั้นลองบันทึก seed ที่ดีไว้ แล้วปรับแต่ง prompt เล็กน้อยเพื่อให้ได้สิ่งที่ต้องการโดยคงองค์ประกอบเดิมไว้ วิธีนี้ยังสามารถใช้ทดสอบผลของ modifier ต่างๆ ได้ด้วย

ภาพทั้งหมดนี้ใช้ seed และพารามิเตอร์เดียวกัน ต่างกันแค่ข้อความแจ้งเตือนเท่านั้น



ภาพถ่ายสุนัขน่ารักกำลังถือร่ม



ภาพแมวน่ารักกำลังถือร่ม



ภาพวาดแมวน่ารักกำลังถือร่ม



ภาพแมวน่ารักกำลังถือร่ม

ในเวลา لاحقขึ้น

ประสิทธิภาพของโทเคน

โจกย์ของคุณจำกัดจำนวนคำไว้ที่ 75 คำ หากคุณต้องใช้โจกย์ยาวๆ พยายามใช้คำที่กระชับและมีความหมายที่กระชับ ตัวอย่างเช่น การใช้ชื่อศิลปินเป็นตัวขยายเพื่อสร้างสไตร์เฉพาะ ต่อไปนี้คือโจกย์บางส่วนพร้อมจำนวนคำที่ต้องใช้ ผลงานที่ได้จะดูเหมือนภาพวาดของวินเซนต์ แวน โกห์ โดยมีจำนวนคำที่ต้องใช้ตามแต่ละโจกย์

- บ้าในสไตร์ของวินเซนต์ แวน โกห์ (11)
- บ้าในสไตร์แวนโกห์ (10)
- บ้าโดยวินเซนต์ แวน โกห์ (7)
- บ้าโดยแวนโกห์ (6)
- บ้าโดยแวนโกห์ (6)
- บ้าแวนโกห์ (5)



ลำดับของคำอาจมีความสำคัญพอๆ กับตัวคำเอง

เทคนิคนี้มีประโยชน์อย่างยิ่งเมื่อพยายามสร้างสรรค์สิ่งแปลกใหม่

รถขายไอศกรีมสีชมพูติดปืนกล
กล
ติดตั้งบนนั้น ทางเทคนิค



ติดตั้งปืนกล
บนยอดรถขายไอศกรีมสีชมพู (เชิงเทคนิค)

“ใช้เมล็ดพันธุ์และตัวอย่างชุดเดียวกัน”

ในตัวอย่างข้างต้น ปืนกลจะไม่ปรากฏขึ้นเว้นแต่คุณจะใช้ไว้ที่จุดเริ่มต้นของข้อความแจ้งเตือน!

อย่าลืมเครื่องมือแบบดั้งเดิมด้วย!

คุณมีคนรุ่นใหม่ที่ยอดเยี่ยมแต่มีลักษณะใบหน้าที่ผิดปกติใช่ไหม? ลองใช้สิ่งนี้ดู **จีเอฟพี-จีเอ็น** เพื่อแก้ไข (ใช้งานทางออนไลน์)

ภาพระยะใกล้
ภาพถ่ายบุคคล
ของสาวผมบลอนด์
ผู้หญิงบนตัวเธอ
วันแต่งงาน



ภาพถ่ายบุคคลระยะใกล้
ภาพถ่ายของ
ผู้สูงอายุวัยกลางคน
ผู้หญิงตะวันออก
ยิ้ม โบท็อกซ์



ภาพถ่ายบุคคลของ
กองทัพอากาศ
ทหารระหว่าง

สงครามโลกครั้งที่ 1



ข้อความแจ้งเตือนเชิงลบ

คุณสามารถใช้คำสั่งปฏิเสธเพื่อบอก Stable Diffusion ว่าไม่ควรใส่สิ่งใดลงในภาพ วิธีนี้มีประโยชน์อย่างยิ่งเมื่อใช้ร่วมกับ seed เดียวกันสำหรับรุ่นใหม่!



ภาพแรก

ภาพถ่ายบุคคลของเจงกิสข่าน

Negative Prompt

You can add a negative prompt when you don't want to see something in your image.

black and white, monochrome

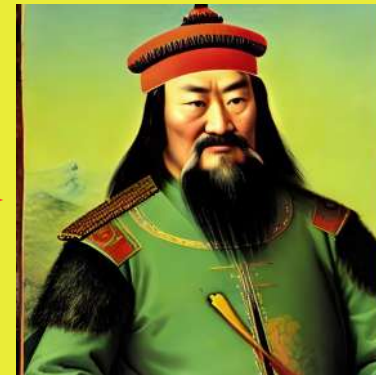
Seed (Enabled)

The seed used to generate your image. Enable to manually set a seed.

☒

Seed

7



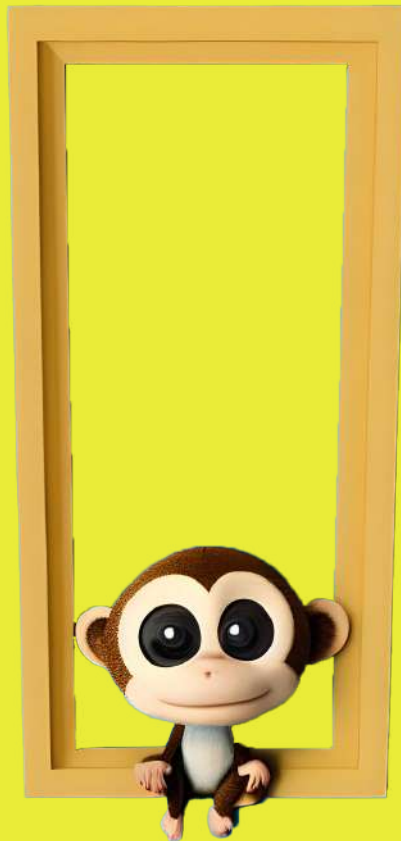
ภาพที่สอง

ภาพถ่ายบุคคลของเจงกิสข่าน

07

Img2Img

ทำสีภายใน/ภายนอก



กันที

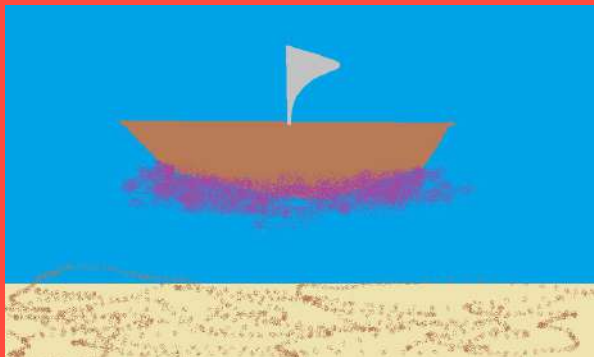
ตุ๊กตาลิงตัวเล็กนั่งอยู่ในกรอบ
รูป ตัวละครยืน นุ่มสึน

แสงไฟ สีสภาพอ่อนๆ
สีต่างๆ, สก็อตตี้ ยัง,
ภาพเรนเดอร์ 3 มิติจาก Blender
จำนวนโพลีกอน, แบบโมเดลอาร์
ลัทธิโครงสร้างนิยม, ป๊อป
เหนือจริงในเชิงกายภาพ
การเรนเดอร์ตามฐาน
ภาพสีเหลี่ยมจัตุรัส

จากภาพร่างสู่ผลงานศิลปะระดับมืออาชีพ

ด้วย img2img คุณสามารถเปลี่ยนภาพร่างธรรมดาให้กลายเป็นงานศิลปะที่สวยงามได้ง่ายๆ โดยใช้เพียงคำอธิบายข้อความ

อักษรย่อ
ภาพ



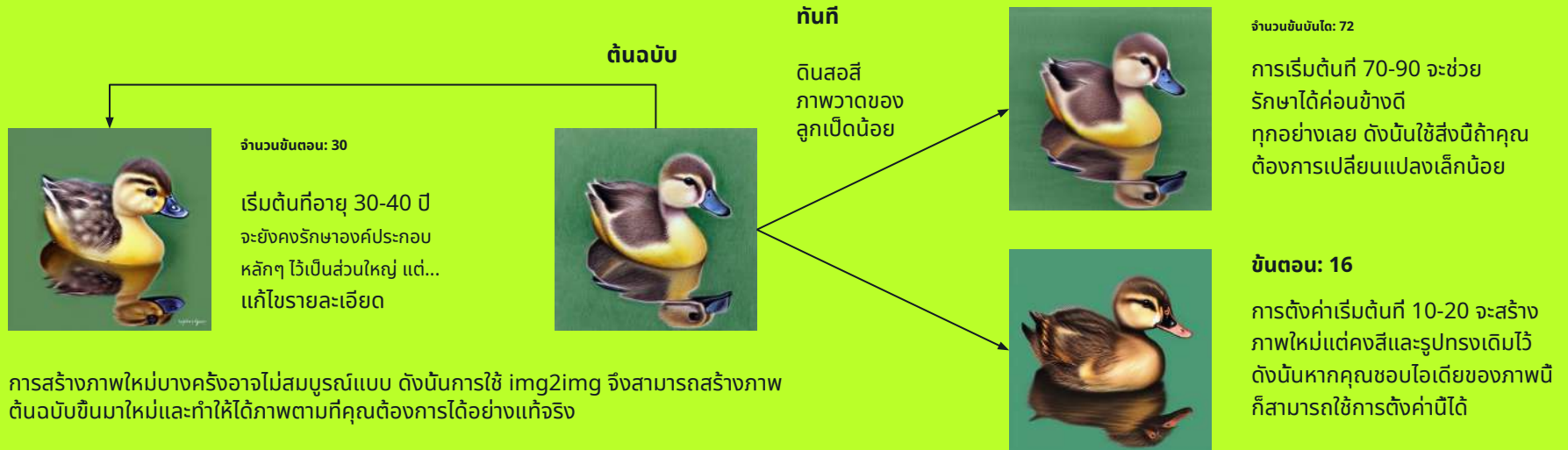
สร้างขึ้น
ภาพ



ภาพวาดดิจิทัลเรือโจรสลัดพิเศษลอยอยู่บนเมฆหมอกสีม่วงเหนือทะเลทราย สีสดใส สร้างสรรค์โดย Pixar แบบ 3 มิติ
ภาพเรนเดอร์ รายละเอียดประณีต แสงแดดแรงจัด

การแปลงสไตรล์

คุณสามารถเปลี่ยนรูปแบบของภาพได้โดยการแก้ไขข้อความแจ้งเตือน



การสร้างภาพใหม่บางครั้งอาจไม่สมบูรณ์แบบ ดังนั้นการใช้ img2img จึงสามารถสร้างภาพต้นฉบับขึ้นมาใหม่และทำให้ได้ภาพตามที่คุณต้องการได้อย่างแท้จริง

เคล็ดลับ!

หากภาพขั้นบันไดด้านล่างของคุณดูดีกว่าภาพด้านบน คุณสามารถใช้เครื่องมือ img2img เพื่อสร้างเส้นขอบที่ดีกว่าโดยยังคงรายละเอียดที่คุณต้องการไว้ได้

กันท์

ภาพวาดดิจิทัลของ
ลูกเป็ด

การเปลี่ยนแปลง Img2Img

Img2Img มีประโยชน์สำหรับการสร้างภาพที่มีความหลากหลายและได้ภาพที่คล้ายคลึงกัน



ภาพแรก

ดอกซากุระในสวนที่ว่างเปล่า โดย โท
มัส คิงเคด

หากคุณต้องการสร้างภาพ
ใช้ คุณสามารถใช้ Img2I ได้

จี้ แต่บางอย่างยังไม่ค่อยลงตัวนัก
ม สำหรับการสร้างภาพใหม่

ด้วยสิ่งนี้คุณสามารถดู
เค้าโครงและเวลาได้
ของต้นฉบับ

อ๊ มันเปลี่ยนวันไป แต่ยังคง
เนื้อหาแนวคิดเดิมไว้
อันพุดท้าย



ภาพที่สอง

ดอกซากุระในสวนที่ว่างเปล่า โดย โท
มัส คิงเคด

ปัญหา Img2Img+Multi AI

วิธีการนี้อาจไม่ได้ผลลัพธ์ที่คุณต้องการเสมอไป เพราะ dalle ไม่ถนัดกับการประมวลผลข้อความแจ้งเตือนยาวๆ



ภาพวาดดิจิทัลของ
ดอกซากุระ
ภาพทิวทัศน์โดยโยจิ
ชินคาวะ โดย มาโกโตะ
ชินโค โดย แฟรงค์
ฟราเซตตา

ภาพวาดดิจิทัลของ
ดอกซากุระ
ภาพทิวทัศน์โดยโยจิ
ชินคาวะ โดย มาโกโตะ
ชินโค โดย แฟรงค์
ฟราเซตตา

นั่นคือ g ไลน์ ที่
สร้างใหม่ กในหน้าจ
แต่มันเป็น สิ่งนั้นอาจจะ
ละเอียด คุณ พี บาง
เอเลเม nts ใน a
ที่ดิน สแหลม



ภาพวาดดิจิทัลของชายมีหนวด
เคราอยู่แถวเซอร์รี่
ดอกไม้โดยโยจิ
ชินคาวะ โดย มาโกโตะ
ชินโค โดย แฟรงค์
ฟราเซตตา



ภาพวาดดิจิทัลของ
ชายมีหนวดเครา
รอบๆ เซอร์รี่
ดอกไม้โดยโยจิ
ชินคาวะ โดย
มาโกโตะ ชินโค โดย
แฟรงค์ ฟราเซตตา

Img2Img Variations ความแรงต่ำ

Img2Img มีประโยชน์สำหรับการสร้างภาพที่มีความหลากหลายและได้ภาพที่คล้ายคลึงกัน



ภาพแรก

ภาพวาดดิจิทัลครึ่งตัวของกอร์ดอน แรมซีย์
ในร่างปีศาจ สีส้ม มีเขา สวมเกราะสีดำ ยิ้ม
ชั่วร้าย ไม่ใช่มนุษย์ ผลงานโดย เกร็ก รุต
คอฟสกี

โดย Zdzisław Beksiński

บางครั้งภาพที่ปรากฏอาจไม่ใช่ อี ค่าเริ่มต้นจะถูกตั้ง แต่คุณใช้
ใบหน้าที่คุณต้องการ ดังนั้นคุณจึง ถ้า Img2Img เพื่อปรับแต่งภาพ
สามารถลดความเข้มของภาพลงได้ รจนกว่าคุณจะพอใจ
รับใบหน้า อี

ด้วยสิ่งนี้คุณจะได้เห็นกอร์ดอน เอ็นเปลี่ยนโฉมหน้าไปเป็นภาพนี้
ปัญหาคือว่า ซึ่งเป็นสิ่งที่สำคัญที่สุด
มีความคิดสร้างสรรค์แต่ก็ล้มเหลว โอทำให้มันดูดีที่สุด



ภาพที่สอง

ภาพวาดดิจิทัลครึ่งตัวของกอร์ดอน แรมซีย์
ในร่างปีศาจ สีส้ม มีเขา สวมเกราะสีดำ ยิ้ม
ชั่วร้าย ไม่ใช่มนุษย์ ผลงานโดย เกร็ก รุต
คอฟสกี

โดย Zdzisław Beksiński

การลงสีภายใน

เทคนิคนี้สามารถใช้แก้ไขส่วนใดส่วนหนึ่งของภาพได้ ไม่ว่าจะเป็นการลบหรือเปลี่ยนวัตถุในภาพทั้งหมด หรือเพียงแค่แก้ไขรายละเอียดเล็กๆ น้อยๆ

ลบ



หน้าฉาก + ข้อความแจ้งเตือน: โซฟาสีส้มในห้องนั่งเล่น ภาพการ์ตูน

เปลี่ยน



หน้าฉาก + ข้อความแจ้งเตือน: เด็กผู้ชายในภาพการ์ตูนกำลังกินพิซซ่านบนโซฟา

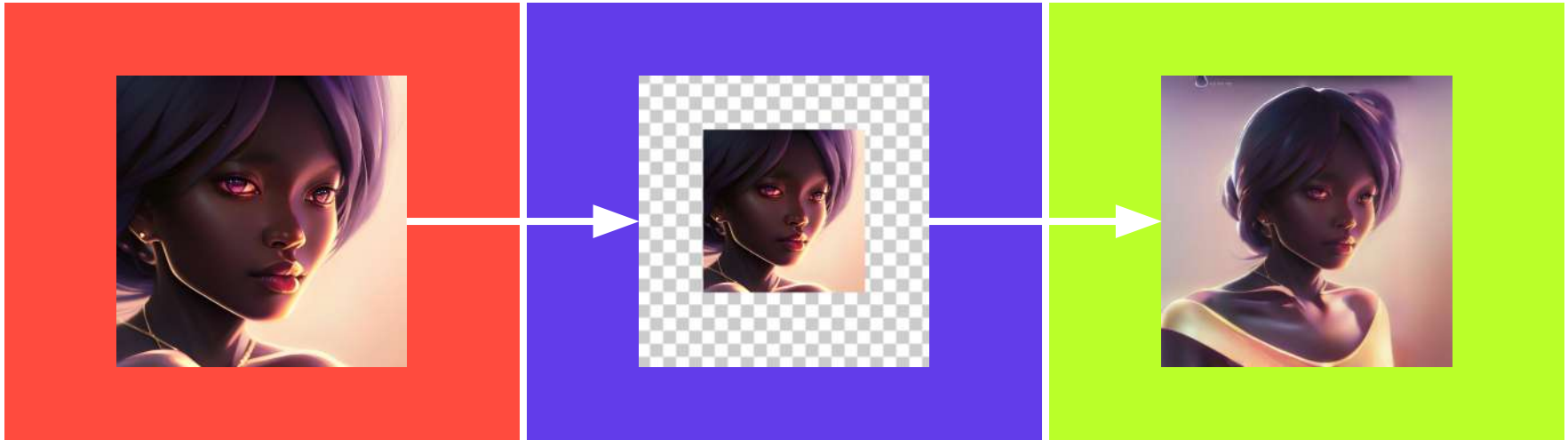
แก้ไข



หน้าฉาก + ข้อความแจ้งเตือน: ภาพพระอาทิตย์ตกดิน

การลบเส้นขอบ/การตัดขอบ

คุณสามารถใช้เทคนิคนี้เพื่อย้ายภาพจริง/ภาพที่สร้างขึ้นได้ ซึ่งจะมีประโยชน์มาก เนื่องจาก Stable Diffusion มักสร้างภาพที่ถูกครอบจำนวนมาก



ภาพผู้หญิง 3 มิติที่สวยงาม

08

ไอเฟ่นอาร์ต

จัดแสดงสินค้า



ทันที

เด็กชายตัวเล็กน่ารักกำลังระบาย
สีของเล่นของตัวเอง ยืนอยู่
ลักษณะเฉพาะ นุ่มนวล เรียบสลับ
แสงไฟ สีพาสเทลอ่อนๆ
สีต่างๆ, สก๊อตดี ยัง,
ภาพเรนเดอร์ 3 มิติจาก Blender
จำนวนไฟล์คอน, แบบโมดูลาร์
ลัทธิโครงสร้างนิยบ, เป็ป
เหนือจริงในเชิงกายภาพ
การเรนเดอร์ตามฐาน
ภาพสี่เหลี่ยมจัตุรัส



บันทึก

ภาพวาดสีน้ำมันเต็มตัว depicting หญิงสาวสวย
 วิญญานจึงจอกอาร์กติกโปร่งแสง | ใบหน้าละเอียด | สวมใส่
 ชุดเดรสสีขาว | ผมตรงสีขาว | จดงามราวเทพนิยาย | สว่างงาม |
 ความสมจริงขั้นสูง | รายละเอียดสูง | รายละเอียดซับซ้อน |
 แสงสามมิติ | อุกิโยเอะ | โดย แอนน์ สโตกส์ และ
 โนริโยชิ โอโระ

แหล่งที่มา



กันที

รายละเอียดมาก ๆ เกี่ยวกับผู้หญิง เมืองสโตนส์ตีมพังก์ที่ถูกยึดครองโดย
 ต้นไม้ในฉากหลัง, ดีแอนด์ดี, แพนตาซี, สีฟ้า
 ดอกไม้, ใบหน้าที่สวยงาม, ความสมจริงขั้นสูง รายละเอียดประณีต
 ชับซ้อน ประณีต สีสดใส มีมิติ
 แสงไฟ ศิลปะป๊อปเซอร์เรียลลิสม์ โดย มาร์ค โรเดน และ แอนนา
 ดิตต์มันน์

แหล่งที่มา



กันที

ภาพวาดสีน้ำมัน depicting วันวิษุวัตฤดูใบไม้ร่วง ผู้หญิงคนหนึ่ง

ภาพวาดแอร์บริชที่ล้อมรอบด้วยใบไม้ร่วง

โดย Josephine Wall, deviantart, ศิลปะแนวไซคีเดลิก

ศิลปะแอร์บริช, ภาพวาดรายละเอียดสูง, ศิลปะแบบพรีราฟาเอลไลท์, ภาพสามมิติ

ภาพเรนเดอร์ ศิลปะโรโคโค

แหล่งที่มา



ทันที

รูปปั้นผู้หญิงทำจากพอร์เซลิน สวยงาม เต็มตัว ตั้งแต่ศีรษะถึงไหล่
 ประติมากรรมโดย แดเนียล อาร์แชม และ เจมส์ จีน พิวเรียบ
 องค์ประกอบสีขาวทั้งหมดบนพื้นหลังสีขาว ละเอียดอ่อน
 ลักษณะใบหน้า ดวงตาสีขาว ขนตาสีขาว รอยละเอียดครบถ้วน
 ดอกกลีบลีสีขาวและใบลีลสีพื้กันยุ่งเหยิงอยู่บนศีรษะ
 แสงสามมิติ

แหล่งที่มา



ทันที

ภาพถ่ายมาโครโตโฮรามาคาเฟ่จำลองขนาดเล็ก คาเฟ่สำหรับ
หนู, ทรอกซอย, บรรยากาศ, ลีกลับ, อังกฤษ, โบเก้
โรแมนติก

[แหล่งที่มา](#)



ทันที

โตโอรามาจำลองบ้านพักอาศัยสมัยโซเวียตที่มีรายละเอียดสูง
อาคารสไตล์สถาปัตยกรรมบรูทาลิสม์ มีที่จอดรถอยู่ใกล้เคียง
ชายชราเดินผ่านมา ในวันที่แดดจ้า อบอุ่นและรื่นเริง
บรรยากาศฤดูร้อน คอมไฟริมถนน ต้นเบิร์ชหลายต้น
ใกล้เคียง

แหล่งที่มา



บันทึก

นางฟ้ามีปีกสง่างามในภาพยนตร์เรื่องลอร์ดออฟเดอะริงส์
 ทิวทัศน์อันงดงาม มองออกไปเห็นหุบเขาเขียวขจีอันกว้างใหญ่
 ดอกไม้และบ้านที่ทำจากเห็ด ลำธาร
 พระอาทิตย์ขึ้น แสงแห่งเทพเจ้า รายละเอียดสูง สีสันสดใส
 แสงไฟแบบภาพยนตร์ องค์ประกอบภาพที่สมบูรณ์แบบ 8k กุศตาฟ
 ดอร์, เดเร็ก ชาบร็อกกี, เกร็ก รัตโควสกี, เบลซันสกี, ออกเทน
 เรนเดอร์

แหล่งที่มา



กันที

ภาพวาดสีน้ำมันบ้านต้นไม้ในจินตนาการ โดย อีวาน ชิชกิน
และโอวาซอฟสกี ผลงานชิ้นเอกที่มีรายละเอียดสูงมาก

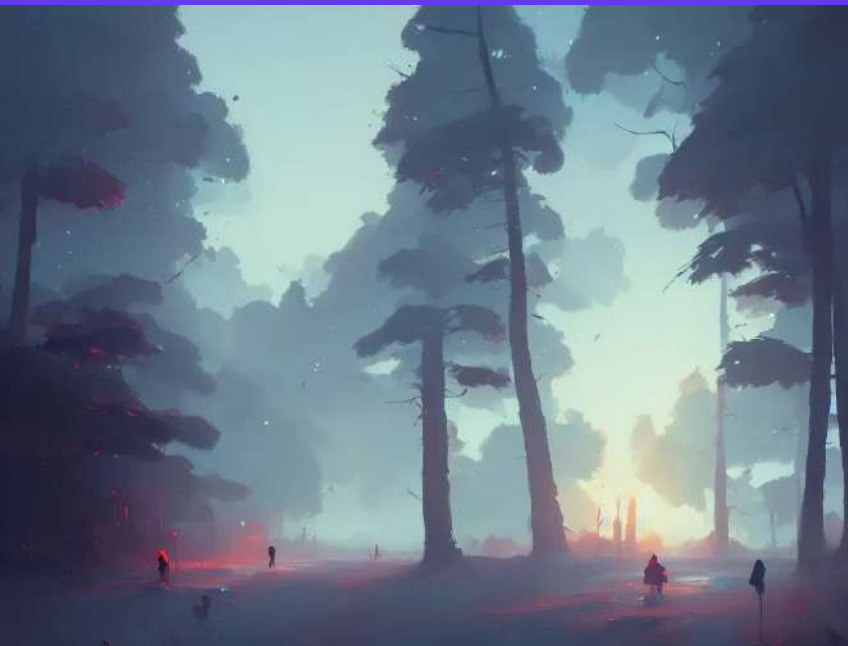
[แหล่งที่มา](#)



บันทึก

การถ่ายภาพทิวทัศน์ของ fundatura ponorului โดย
มาร์ค อดามัส, ยามเช้า, หมอก, แสงสว่าง, สวยงาม

[แหล่งที่มา](#)



ทันที

ภูมิทัศน์ที่สวยงามยามรุ่งสาง โดย อาเตย์ ไกลัน, อิสมาอิล inceoglu, michal lisowski, artstation, แสงสามมิติ
รายละเอียดสูง สมบูรณ์แบบ

แหล่งที่มา



กันที

ฟิล์ม Kodak Portra 400 แบบ Wetplate เลนส์ฟิชอาย ได้รับรางวัล
 ภาพเหมือนโดย บริตต์ มาร์ลิ่ง, ห้องครัวยุค 1880, ฝ,
 กรอบรูป, โคมไฟส่องแสง, ฝุน, ควัน, ยุค 1880
 เฟอร์นิเจอร์, วอลเปเปอร์, พรหม, หนังสือ, สีโทนอ่อน
 ไม้, หมอก, ฟิช, ดอกไม้

แหล่งที่มา



ทันที

สัตว์ประหลาดตัวหนึ่งยืนอยู่ในทางเดินที่แสงสลัว นำหวาดกลัวยิ่งนัก
ภาพประกอบ, องค์ประกอบของขวัญ, บรรยากาศมืดมน

แหล่งที่มา



กันที

ภาพเรนเดอร์ 3 มิติคุณภาพสูง สไตส์นีโอโซเบอร์ฟังก์ น่ารักมาก ๆ
 วอมแบตขนฟู!! ครึ่งไซบอร์กใส่หูฟัง
 จึ้งเก๋ากลไก รายละเอียดสูง สร้างด้วย Unreal Engine
 สีนโหลสวยงามราวกับภาพยนตร์ ในสไตส์เดียวกับนักสืบปิกachu
 อันนาร์ ยาตะ ชาร์ลี อิมเมอร์ แสงสีม่วงนีออน ต่ำ
 มุมมองภาพ, UHD 8K, โฟกัสคมชัด

แหล่งที่มา



กันที

ไก่ชุบเกล็ดขนมปังยี่น สวมมงกุฎราชา
เหนือกว่านั้นคือ สมจริงสุดๆ ระดับ 4K

แหล่งที่มา

จบ

ขอบคุณที่อ่านสมุดบันทึกคำถามนี้ โปรดอย่าลืมแบ่งปันกับผู้อื่นด้วย

เยี่ยมชม<https://openart.ai> สำหรับแหล่งข้อมูลและเครื่องมือเพิ่มเติม สร้างพอร์ตโฟลิโอของคุณบน OpenArt

เข้าร่วม[เซิร์ฟเวอร์ Discord ของเรา](#) เพื่อแสดงความคิดเห็นใดๆ